



Утверждаю
Директор
МБУДО «ДТ» МО «ЛМР» РТ
Т.М.Семёнова

ПЕРЕЧЕНЬ

дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающих) муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» на 2020-2021 уч.год. и их классификация:

по направлениям деятельности, срокам реализации:

№	Название программы	тип	срок реализации	возраст обучающихся	ФИО автора-составителя	Ф.И.О. педагога, реализующих программу
<i>Художественное направление</i>						
1	«Звонкие голоса»	модифицированная разноуровневая	4 г.о. и более г.о.	7-18 лет	Баркалова Т.Е.	Агафонова Э.И.,
2	«Декоративная роспись»	авторская	4 г.о. и более г.о.	7-12лет	Сушкова Е.Ю.	Сушкова Е.Ю.
3	Творческое начало	модифицированная разноуровневая	3 г.о. и более г.о.	7-10 лет	Котлярова О.Ю.	Котлярова О.Ю.
4	ИЗО- Уроки деда природоведа	модифицированная	1 г.о.	5-7 лет	Сушкова Е.Ю. Котлярова О.Ю.	Сушкова Е.Ю., Котлярова О.Ю.
5	Театральная вешалка	модифицированная разноуровневая	4 г.о. и более г.о.	8-17 лет	Селиванова А.Т.	Селиванова А.Т.
6	Студия стиля «Пейсли»	модифицированная	3 г.о.	12-16 лет	Кушилкова И.Е. Гарифуллина Н.К. Селиванова А.Т.	Гарифуллина Н.К. Селиванова А.Т.
7	Экодизайн	модифицированная разноуровневая	3 г.о.	7-12 лет	Бешагина Т.Ю.	Бешагина Т.Ю.
8	Декор. Совершенство в деталях	модифицированная разноуровневая	4 г.о. и более г.о.	7-11 лет	Гайсина Ю.А.	Закирова Л.Р.
<i>Физкультурно-спортивное направление</i>						
9	«Пируэт»	авторская	4 года и более	5-12 лет	Витакова З.И.	Витакова З.И.
10	«Учитесь шахматам»	модифицированная	3 года и более	5-8 лет	Афанасьева Н.М.	Кондрашкина М.А.
<i>Техническое направление</i>						
11	Столяр-конструктор	модифицированная	3 г.о. и более	8-13 лет	Софронов В.Н.	Софронов В.Н.
12	«Веселый компьютер»	модифицированная	1 г.о.	6-8 лет	Галимова Р.А.	Гайнутдитнов Т.А.
13	«Мегабайт»	модифицированная разноуровневая	4 г.о.	8-16 лет	Лихачева А.А.	Гайнутдитнов Т.А.
14	«Робототехника»	модифицированная	2 г.о.	7-12 лет	Борисов Е.О.	Борисов Е.О.
15	Robot Generation	модифицированная	3 г.о.	8-15 лет	Борисов Е.О.	Борисов Е.О.
16	PRO - фото	модифицированная	1 г.о.	12-18	Кочеткова И.В.	Кочеткова И.В.
<i>Социально-педагогическое направление</i>						
17	Школа раннего развития «Островок»	модифицированная	1 г.о.	6-7 лет	Манаква Г.Л.	Манаква Г.Л.
18	Школа раннего развития «Почемучка»	модифицированная	1 г.о.	5-6 лет	Манаква Г.Л.	Манаква Г.Л. Балахонцева А.Ю.
19	Школа раннего развития «Островок»	модифицированная	1 г.о.	6-7 лет	Чернышёва А.Ю.	Чернышёва А.Ю.
20	Школа раннего развития «Почемучка»	модифицированная	1 г.о.	5-6 лет	Чернышёва А.Ю.	Чернышёва А.Ю.
21	«Учимся играть». Клуб любителей гитары	модифицированная	2 г.о.	13 – 18 лет	Артемьева Е.В.	Артемьева Е.В.
22	Клуб интересных дел	модифицированная	3 г.о.	12-13 лет	Кочетова В.П.	Гильмутдинова А.Р.
23	«Познай себя», клуб общения «Шанс»	модифицированная	2 г.о.	14-17 лет	Артемьева Е.В.	Артемьева Е.В.
24	«Азбука безопасности»	модифицированная	3 г.о. и более	7-12 лет	Хисамиева Л.А.	Хисамиева Л.А.
25	Аистёнок (платные услуги)	модифицированная	1 г.о.	3 года	Ячина Т.В.	Ячина Т.В.
26	Пчёлка(платные услуги)	модифицированная	1 г.о.	4 года	Бешагина Т.Ю.	Бешагина Т.Ю.
27	Моё право	модифицированная	3 г.о.	11-16 лет	Иванова М.В.	Иванова М.В.
28	Юный финансист	модифицированная	1 г.о.	8-10 лет	Храмова И.П.	Храмова И.П.
<i>Туристско-краеведческое направление</i>						
29	«Юный краевед»	модифицированная	2 г.о.	8-11 лет	Иванова М.В.	Иванова М.В.
30	«В краю родном»	модифицированная	3 г.о.	8-11 лет	Гильмутдинова А.Р.	Гильмутдинова А.Р.
31	«Юные туристы»	модифицированная	3 г.о.	12-15 лет	Федянина С.В.	Федянина С.В.
<i>Естественнонаучное направление</i>						
32	«Наш дом- Земля»	модифицированная разноуровневая	4 г.о.	7-14 лет	Даулетшина А.Ф.	Даулетшина А.Ф.
33	«Зеленые ладошки»	адаптированная	2 г.о.	6-9 лет	Даулетшина А.Ф.	Даулетшина А.Ф.
34	«Английский для каждого»	модифицированная	4 г.о.	7-11 лет	Макарычева З.А.	Макарычева З.А.
35	«Исследователи природы»	модифицированная	3 г.о.	7-11 лет	Кушилкова И.Е.	Кушилкова И.Е.
36	«Litte stars»	модифицированная	1 г.о.	5-6 лет	Ивашечкина А.В.	Пархоменко Е.А.
37	«Speaking English»	модифицированная разноуровневая	4 г.о.	8-12 лет	Ивашечкина А.В.	Пархоменко Е.А. Гафиятуллина А.Н.

ПЕРЕЧЕНЬ
дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающих), реализуемые в рамках платных услуг муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» в 2020-2021 уч.году и их классификация:

по направлениям деятельности, срокам реализации:

№	Название программы	тип	срок реализации	возраст обучающихся	ФИО автора-составителя	Ф.И.О. педагога, реализующих программу
<i>Художественное направление</i>						
1	«Пчелка»	модифицированная	1 г.о.	4-5 лет	Бешагина Т.Ю.	Бешагина Т.Ю.
2	«Аистенок»	модифицированная	1 г.о.	3-4 года	Ячина Т.В.	Ячина Т.В.

Специфика реализации дополнительных общеобразовательных программ в 2020/2021 учебном году

	Название программы	Уровень	Особенности состава обучающихся	Количество обучающихся	Форма обучения	Особенности организации образовательного процесса
<u>Художественное направление</u>						
1	«Звонкие голоса»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный, с участием обучающихся ООП (одаренные)	10-25 человек (хор) 7-10 человек (ансамбль)	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
2	«Декоративная роспись»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
3	Творческое начало	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
4	ИЗО- Уроки деда природоведа	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
5	Театральная вешалка	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный, обучающихся ООП (одаренные)	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
6	Студия стиля «Пейсли»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный, обучающихся ООП (одаренные)	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
7	Экодизайн	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
8	Декор. Совершенство в деталях	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
<u>Физкультурно-спортивное направление</u>						
9	«Пируэт»	Углубленный	Неоднородный, постоянный, обучающихся ООП (одаренные)	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
10	«Учитесь шахматам»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
<u>Техническое направление</u>						
11	Столяр-конструктор	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
12	«Веселый компьютер»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
13	«Мегабайт»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный, обучающихся ООП	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных	традиционная

			(одаренные)		форм обучения	
14	«Робототехника»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
15	Robot Generation	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	
16	PRO - фото	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
Социально-педагогическое направление						
17	Школа раннего развития «Островок» -1	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
18	Школа раннего развития «Островок» -2	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
19	Школа раннего развития «Почемучка» - 1	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
20	Школа раннего развития «Почемучка» - 2	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
21	«Учимся играя»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
22	Клуб интересных дел	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
23	«Познай себя»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
24	Азбука безопасности	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-25 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
25	Аистёнок	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
26	Пчёлка	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
27	Моё право	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-25 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
28	Юный финансист	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-25 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
Туристско-краеведческое направление						
29	«Юный краевед»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
30	«В краю родном»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-25 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
31	«Юные туристы»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный, обучающихся ООП (одаренные)	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
Естественнонаучное направление						
32	«Наш дом- Земля»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-25 человек 1 – 7 человек (ООП)	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная

33	«Зеленые ладошки»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный, постоянный, ОВЗ	5-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
34	«Английский для каждого»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек 1 – 3 человек (ООП)	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
35	Исследователи природы	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-25 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
36	«Litte stars»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная
37	«Speaking English»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный, постоянный	10-15 человек 1 – 3 человек (ООП)	Интеграция очных и дистанционных форм обучения	традиционная

По цели обучения:

I. Развитие художественной одаренности- 18,9%:

1. «Звонкие голоса», руководители Агафонова Э.И.
2. «Декоративная роспись», руководитель Сушкова Е.Ю.
3. «Творческое начало», руководитель Котлярова О.Ю.
4. «Театральная вешалка», руководитель Селиванова А.Т.
5. «Студия стиля «Пейсли», руководитель Гарифуллина Н.К., Селиванова А.Т.
6. «Экодизайн», руководитель Бешагина Т.Ю.
7. Декор. Совершенство в деталях, руководитель Закирова Л.Р.

II. Познавательные-40,5%:

1. ШРР «Островок» - 1, руководитель Манакова Г.Л.
2. ШРР «Островок» - 2, руководитель Чернышева А.Ю.
3. ШРР «Почемучка» - 1, руководитель Манакова Г.Л., Балахонцева А.Ю.
4. ШРР «Почемучка» - 2, руководитель Чернышева А.Ю.
5. «Английский для каждого», руководитель Макарьчева З.А.
6. «Speaking English», руководитель Пархоменко Е.А., Гафиятуллина А.Н.
7. «Веселый компьютер», руководитель Гайнутдинов Т.А.
8. «Юный краевед », руководитель Иванова М.В.
9. «В краю родном», руководитель Гильмутдинова А.Р.
10. «Исследователи природы», руководитель Кушилкова И.Е.
11. «Наш дом - Земля», руководитель Даулетшина А.Ф.
12. «Уроки Деда - Природоведа», руководители Сушкова Е.Ю., Котлярова О.Ю.
13. Аистёнок, руководитель Ячина Т.В.
14. Пчёлка, руководитель Бешагина Т.Ю.
15. «Litte stars», руководитель Пархоменко Е.А.

III. Социальной адаптации- 18,9%.

1. «Клуб интересных дел (КИД)», руководитель Гильмутдинова А.Р.
2. «Учимся играя» клуб любителей гитары «Аккорд», руководитель Артемьева Е.В.
3. «Познай себя», клуб общения «Шанс», руководитель Артемьева Е.В.
4. «Азбука безопасности», руководитель Хисамиева Л.А.
5. «Зеленые ладошки», руководитель Даулетшина А.Ф.
6. «Юный финансист», руководитель Храмова И.П.
7. «Моё право», руководитель Иванова М.В.

IV. Профессионально-прикладные- 13,5%

1. «Столяр-конструктор», руководитель Софронов В.Н.
2. «Робототехника», руководитель Борисов Е.О.

3. «Robot Generation», руководитель Борисов Е.О.
4. «PRO-фото», руководитель Кочеткова И.В.
5. «Мегабайт», руководитель Гайнутдинов Т.А.

V. Спортивно – оздоровительные – 8%

- 1.« Пируэт», руководитель Витакова З.И.
2. «Юные туристы», руководитель Федянина С.В.
3. «Учитесь шахматам», руководитель Кондрашкина М.А.

по форме организации содержания

I. Интегрированные программы - 10,8%

1. «Познай себя», клуб общения «Шанс».
2. «Клуб интересных дел» (КИД).
3. «Уроки Деда - Природооведа».
4. Студия стиля «Пейсли»

II. Комплексные программы- 16,2%:

- 1,2 «Школа раннего развития (ШРР), Островок».
- 3,4. «Школа раннего развития (ШРР) «Почемучка».
5. «Аистёнок»
6. «Пчёлка»

III. Однопрофильные программы- 73%:

1. «Декоративная роспись».
2. «Звонкие голоса»
3. «Английский для каждого».
4. «Столяр-конструктор».
5. «Учимся играя».
6. «Учитесь шахматам».
7. «Юный краевед»
8. «Мегабайт».
9. «Speaking English»
10. «Робототехника»
11. «Юные туристы»
12. «Robot Generation»
13. «Веселый компьютер»
14. «Творческое начало»
15. «Зеленые ладошки»
- 16.«PRO-фото»
17. «Азбука безопасности»
- 18.«Экодизайн»
19. «Декор. Совершенство в деталях»
- 20.«Пируэт»
21. «Моё право»
22. «Юный финансист»
- 23.«В краю родном»
- 24.«Наш дом- Земля»
- 25.«Исследователи природы»
- 26.«Litte stars»
- 27.«Театральная вешалка»

по типу:

I модифицированные- 64,9%:

1. «Английский для каждого»

2. «Моё право»
- 3.«Столяр-конструктор».
4. Студия стиля «Пейсли»
5. «Юные туристы»
6. «Веселый компьютер»
7. «Учимся играя»
8. «ИЗО - Уроки деда- природоведа»
9. «Робототехника»
- 10.11. ШПП «Островок»
- 12.13 .«Почемучка»
14. Клуб интересных дел.
15. «Познай себя».
16. «Азбука безопасности»
- 17.«PRO-фото»
18. « Robot Generation»
19. «Учитесь шахматам»
20. Аистёнок
- 21.Пчёлка
- 22.Юный финансист
- 23.Юный краевед
- 24.«Litte stars»

II. Модифицированные, разноуровневые –27%

1. «Звонкие голоса».
2. «Творческое начало»
3. «Декор. Совершенство в деталях».
4. «Экодизайн»
5. «Speaking English»
6. «Наш дом-Земля»
7. «Исследователи природы».
8. «В краю родном».
9. «Мегабайт»
10. «Театральная вешалка»

II Авторские- 5,4%:

1. «Декоративная роспись».
2. «Пируэт».

III адаптированные – 2,7%

1. «Зеленые ладошки»

По образовательным уровням

I Дошкольного образования- 24,3%:

1. «Островок» - 1.
2. «Островок» - 2.
3. «Почемучка» - 1.
4. «Почемучка» - 2.
5. «Веселый компьютер».
6. «ИЗО-Уроки деда-Природоведа»
7. «Litte stars»
8. «Аистёнок»
9. «Пчёлка»

II Начального общего образования (1-4 классы)- 46%

1. «Английский для каждого».
2. «Декор. Совершенство в деталях»
3. «Декоративная роспись»

4. «Исследователи природы»
5. «Творческое начало»
6. «Робототехника»
7. Robot Generation
8. «В краю родном»
9. «Наш дом-Земля»
10. «Зеленые ладошки»
11. Экодизайн
12. «Пируэт»
13. «Звонкие голоса»
14. «Учитесь шахматам»
15. «Азбука безопасности»
16. «Юный финансист»
17. «Юный краевед»

III Основного общего образования (5-9 классы) -27%

1. «Учимся играя».
2. «Клуб интересных дел».
3. «Мегабайт».
4. «Юные туристы»
5. «Столяр-конструктор».
6. «Speaking English»
7. «Театральная вешалка»
8. Студия стиля «Пейсли»
9. «PRO-фото»
10. Моё право

IV Среднего полного образования (10-11 классы) –2,7%

1. «Познай себя», клуб общения «Шанс».

Формы проведения промежуточной аттестации и аттестации по завершению реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ

	Индивидуальные формы контроля	Групповые формы контроля
Стартовая диагностика	Анкетирование Мини-тест	Собеседование «Расскажи мне о себе»
Текущий контроль	Блицтурнир Индивидуальные карточки Кроссворд Краткий словарь Лабораторная работа Практическая работа Персональная выставка Самостоятельная работа Соревнование Экспресс-опрос Диктант	Деловая игра Интеллектуальная игра Мозговой штурм Творческий конкурс Тематическая выставка Коллективная творческая работа Концерт для родителей Музейные уроки Презентация Квест Туристический слет Час вопросов и ответов и т.п.
Итоговый контроль	Зачетная работа Защита творческих проектов Защита исследовательских работ Выставка Статья	Открытое итоговое занятие КТД Зачетный поход Бенефис коллектива (конкурсы, концерты) Олимпиада
Методы диагностики личностного	Наблюдение Анкетирование Тестирование	

развития ребенка	Диктант Методы рефлексии Метод неоконченного предложения
-----------------------------	--

Основные формы контроля.

- контрольный срез
- выставки
- конкурсы
- викторины
- олимпиады
- соревнования
- игры и т.д.

Виды проверок знаний, умений, навыков.

1. Индивидуальный опрос учащегося с устным комментарием товарища.
2. Индивидуальный опрос с записями плана ответа.
3. Взаимоопрос у доски или у парты с целью выявить сложные вопросы темы.
4. Взаимоопрос учащихся, когда ответственный ученик выполняет роль учителя.
5. Взаимоопрос по заранее заданным сложным вопросам темы.
6. Опрос-игра «Спроси-ответчай».
7. Опрос по цепочке всех учащихся.
8. Индивидуальный зачет.
9. Групповой опрос на зачете – активно участвующий получает зачет (какой вопрос сложный, какой интересный).
10. Конкурс на лучший ответ-вывод по пройденной теме.
11. Отбор – конкурс учащихся на олимпиаду с помощью решения усложненных вопросов.
12. Зачет на основе групповой подготовки по пройденной теме (дифференцированный подход):
13. Самопроверка и самооценка знаний (педагог должен сообщить критерии отличного, хорошего, посредственного балла). Ученик сам должен ответить, почему поставлен данный балл.
14. Углубленный вопрос с комментарием учащегося: один отвечает, другой дополняет.
15. Самостоятельная письменная работа с рецензией соседа или лучшего учащегося.
16. Работа по перфокартам по образцу работу с учебником.
17. Тестирование
18. Опрос по билетам (в форме экзамена)

ФИО педагога	Программа	Формы текущего контроля, промежуточной аттестации и аттестации по завершению реализации ДОП
Художественное направление		
Агафонова Э.И.	«Звонкие голоса»	Творческие отчетные концерты, работа с карточками, опрос, музыкальные дидактические игры.
Сушкова Е.Ю.	«Декоративная роспись»	Тестирование теоретических знаний, творческие выставки, мастер-классы, просмотр итоговых работ, викторины, участие в конкурсах разного уровня.
Котлярова О.Ю.	«Творческое начало».	Викторины, тестирование теоретических знаний, творческие выставки, мастер-классы, просмотр итоговых работ, круглые столы, участие в конкурсах разного уровня.
Котлярова О.Ю. Сушкова Е.Ю.	«Уроки деда - Природоведа»	Творческие самостоятельные работы практического (прикладного) плана.
Селиванова А.Т.	Театральная вешалка	Показы, участие в конкурсах разного уровня, участие в концертах.
Гарифуллина Н.К.	Студия стиля «Пейсли»	Защита проекта, показ мод
Бешагина Т.Ю.	Экодизайн	Творческая работа, тестирование, конкурс, просмотр работ
Закирова Л.Р.	Декор. Совершенство в деталях	Творческая работа, тестирование, конкурс, просмотр работ
Социально-педагогическое направление		
Манакова Г.Л. Чернышева А.Ю.	«Островок»	Опрос-игра, творческие игры, оценка выполненных тестовых работ, открытое итоговое занятие.

Манакова Г.Л. Чернышева А.Ю. Балахонцева А.Ю.	«Почемучки»	Опрос-игра, творческие игры, оценка выполненных тестовых работ, открытое итоговое занятие.
Артемьева Е.В.	«Познай себя»	Деловая игра, интеллектуальная игра, аукцион знаний, открытое итоговое занятие, эстафета творческих дел, бенефис коллектива.
Артемьева Е.В.	«Учимся играя»	Открытое итоговое занятие, эстафета творческих дел, бенефис коллектива, музыкальное кафе.
Гильмутдинова А.Р.	Клуб интересных дел	Акции, конкурсы, эстафеты творческих, общественно-полезных дел, сборы.
Хисамиева Л.А.	Азбука безопасности	Тестовая работа, соревнования, выполнение практических заданий
Иванова М.В.	Моё право	Устный опрос, наблюдения педагога, проведения различных игр, дискуссий, взаимоконтроль и самоконтроль учащихся, защита проектов и докладов, итоговое тестирование.
Храмова И.П.	Юный финансист	Самостоятельные, творческие, тестовые задания по темам программы, викторины
Техническое направление		
Софронов В.Н.	«Столяр - конструктор»	Защита творческих проектов, показ, анализ работ, выставка, опрос, итоговые открытые занятия, участие в конкурсах разного уровня.
Гайнутдинов Т.А.	«Веселый компьютер»	Компьютерные тесты, выставка творческих работ и творческих проектов, викторины.
Гайнутдинов Т.А.	«Мегабайт»	Компьютерные тесты, выставка творческих работ и защита творческих проектов, участие в конкурсах разного уровня.
Борисов Е.О.	«Робототехника»	Защита творческих идей, выставка, город мастеров, итоговые открытые занятия, соревнования.
Борисов Е.О.	"Robot Generation"	Практическая работа, соревнование, тестирование, беседы с элементами викторины
Кочеткова И.В.	Pro-фото	Практическая работа, выставка, тестирование
Физкультурно-спортивное		
Кондрашкина М.А.	«Юный шахматист»	Турниры по шахматам, открытые итоговые занятия, обратная связь, дидактические задания, проигрывание всех операций учебного действия
Витакова З.И.	«Пируэт»	Знания и умения оцениваются один раз в конце учебного года. Дополнительно для регулярного контроля за уровнем физических качеств применяются контрольные упражнения, тесты по физической подготовке, которые оцениваются в конце первого и второго полугодия. Также проводятся: творческие отчетные концерты, участие в конкурсах разного уровня
Естественнонаучное направление		
Даулетшина А.Ф.	«Наш дом – Земля»	Выполнение тестовых заданий, викторины, письменные и устные опросы, работа по карточкам, опрос, защита исследовательских работ, презентации исследовательских работ и рефератов.
Даулетшина А.Ф.	«Зеленые ладошки»	Опрос, наблюдение
Макарычева З.А.	«Английский для каждого»	контрольный срез, соревнования, викторины, олимпиады, конкурсы разного уровня, индивидуальный опрос учащегося с устным комментарием товарища, индивидуальный опрос с записями плана ответа, взаимопрос, опрос-игра, индивидуальный зачет, решения усложненных вопросов, самопроверка и самооценка знаний письменная работа с рецензией соседа или лучшего учащегося, работа по перфокартам по образцу работу с учебником, тестирование, опрос по билетам (в форме экзамена), игры.
Пархоменко Е.А. Гафиятуллина А.Н.	«Speaking English»	Диктант, рисунок, диалоги, монологи, беседа, лексический диктант, мини-рассказ, вопрос-ответ, упражнения, тест, олимпиада, викторина, открытое итоговое занятие, защита проектов, презентации.
Пархоменко Е.А.	«Litte stars»	
Кушилкова И.Е.	«Исследователи природы»	Выставка творческих и исследовательских работ, викторины, конкурсы разного уровня, защита проектных и исследовательских работ, опрос, акции, практическая работа

Туристско-краеведческое направление

Иванова Е.А.	«Юный краевед»	Устный опрос, наблюдения педагога, проведения различных игр, дискуссий, взаимоконтроль и самоконтроль учащихся, защита проектов и докладов, итоговое тестирование.
Федянина С.В.	«Юные туристы»	Выполнение практических заданий, упражнений, анкетирование, викторина. Сдача контрольных нормативов, опрос, наблюдение, мини-соревнование, путешествие по станциям, туристические слеты, зачетный поход, тест-опрос, работа с топографическими карточками.
Гильмутдинова А.Р.	«В краю родном»	Открытые музейные уроки, экскурсии, защита исследовательских проектов, конкурс эрудитов.

Художественное направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	<p>«Звонкие голоса», автор-составитель <i>Баркалова Т.Е.</i> педагог дополнительного образования (утв. 2018 г., последнее обновление – 2020г. Агафоновой Э.И.)</p>	<p>Модифицированная, разноуровневая</p>	<p>4 г.о. и более г.о.</p>	<p>7-18 лет</p>	<p><i>Агафонова Э.И.</i> педагог дополнительного образования</p>	<p>создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей обучающихся средствами вокального исполнительства.</p>	<p>В процессе обучения по данной программе реализуются. Данная программа учитывает эти требования и обеспечивает: вариативность (предоставление обучающемуся многообразия полноценных, качественно различных вариантов образовательной траектории: уровень сложности программы, методическое обеспечение, применяемые технологии); -социализацию и адаптацию личности (участие в совместных мероприятиях творческого объединения, Дома детского творчества и сетевое взаимодействие с детской городской библиотекой, музыкальной школой, музыкально-художественным педагогическим колледжем); -индивидуализацию (индивидуальный образовательный маршрут для каждого обучающегося, выраженный в специально подобранных методах, приемах, формах и индивидуальном репертуаре).</p> <p>В зависимости от возрастных и индивидуальных способностей, приобретенных навыков, уровня мотивации обучающегося и заинтересованности родителей, в программе предусмотрено три ступени обучения (уровни освоения программы): <i>1 год обучения «Стартовый уровень»; 2-3 год обучения «Базовый уровень»; 4 год обучения «Продвинутый уровень».</i> На протяжении всех ступеней программы у детей развиваются гармонический и мелодический слух, чувство ритма, музыкальная память; развиваются основы вокальной техники (певческая установка, певческое дыхание, звукообразование, дикция). Учащиеся обучаются элементам музыкальной грамоты, актёрского мастерства, умению чувствовать настроение музыкального произведения, сопереживать, понимать музыкальный образ, проявлять эмоциональное отношение к музыке. Знакомство с музыкальными произведениями и их жанрами развивает у детей способность вслушиваться, сравнивать; оценивать яркие музыкальные явления, а также различать жанры произведений, определять музыкально-выразительные средства в музыке. В содержание занятий включаются народные песни, отличающиеся простотой,</p>

							лаконичностью, благородством и большой выразительностью. Программой предусмотрено использование в образовательном процессе инновационных технологий: ИКТ (технологии электронного и дистанционного обучения), портфолио достижения обучающихся.
2	« Декоративная роспись », автор-составитель Сушкова Е.Ю. педагог дополнительного образования (утв.2008г., внесены обновления – 2018 г., 2020г.)	Авторская	4 г.о. и более г.о.	Младший и средний школьный возраст	Сушкова Е.Ю. педагог дополнительного образования	Формирование устойчивого интереса к национальным ценностям, как источники духовно – нравственного воспитания; Нравственное воспитание через познание истории, культуры, быта народа; Развитие художественных навыков.	Программа предполагает изучение традиционных русских народных промыслов: Хохлома, Городец, Гжель, Жостово; изучение татарского национального орнамента и орнаментов народов мира. Кроме этого, на занятиях дети учатся работать в современных техниках декоративно-прикладного творчества, делают поделки из бросового материала, развивают художественно- конструкторское мышление.
3	« Творческое начало », автор-составитель Котлярова О.Ю., педагог дополнительного образования (утв. 2018г., внесены обновления – 2020г.)	Модифицированная, разноуровневая	3 г.о. и более г.о.	Младший и средний и старший школьный возраст	Котлярова О.Ю., педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей учащихся путем знакомства и вовлечения их в занятия изобразительным и декоративно-прикладным искусством	Обучение по следующим направлениям: -рисунок - основа изобразительного искусства (понятия: искусство, рисунок, графика, живопись, ДПИ. Выразительные средства рисунка: точка, линия, пятно). -цветоведение – основа живописи (выразительные средства живописи: цвет, пятно. Особенности видов живописи и техник её исполнения). -жанры ИЗО (виды и техники исполнения пейзажа, натюрморта, анималистического жанра, жанра марина. Особенности реалистичного и декоративного рисунка). -нетрадиционное рисование (техники нетрадиционного рисования: оттиск, монотипия, рисование восковыми мелками, сухая кисть, рисование по сырому, граттаж). -декоративно-прикладное искусство (виды декоративно-прикладного искусства: традиционные (народные промыслы) и современные (витраж). Работа с бумагой (оригами, аппликация, декпаж, пейп-арт) Понятия: узор, ритм, орнамент, симметрия).
4	« Уроки Деда-прирооведа », Разработчики Лукьяненко Ф.Г., Сушкова Е.Ю., Котлярова О.Ю. педагог дополнительного образования	Модифицированная	1 г.о.	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Сушкова Е.Ю., Котлярова О.Ю. педагоги дополнительного образования	Развитие первоначальных представлений дошкольников о животном и растительном мире на основе наблюдений, чтения художественной литературы, просмотра видеоматериалов, занимательных игр и упражнений, изображения представителей животного и	Обучение по программе представляет собой цикл учебных занятий, где имеет место быть интегрирование теоретическое изложение природоведческого материала и декоративно-прикладной, изобразительной деятельности, что обусловлено возрастными и психофизиологическими особенностями детей дошкольного возраста. Программа предусматривает широкое использование картин и иллюстраций о животных художников А.Н. Комарова, П. Караченцова, книг и рассказов детских писателей о природе

	(утв. 2014 г, обн. 2018, 2020 г.)					растительного мира посредством рисования, аппликации, лепки; формирование осознанно-правильного отношения к представителям флоры и фауны.	(Н. Сладков, В. Бианки, М. Пришвин, Е. Чарушин, Г. Скребницкий, К. Ушинский, Г. Снегирёв и др.), презентаций и видеоматериалов. В рамках декоративно-прикладной и изобразительной деятельности акцент делается на знакомстве детей с разнообразными формами растений и животных, на формировании умения передавать эти различия при выполнении творческой работы, умении комбинировать из отдельных фигур сложные образы.
5	«Театральная вешалка» , автор-составитель Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования (утв. 2018 г., внесены обновления – 2020г.)	Модифицированная разноуровневая	4 г.о. и более г.о.	Младший и средний школьный возраст	<i>Селиванова А.Т.</i> , педагог дополнительного образования	Способствовать формированию личности ребенка путем органичного погружения воспитанников в мир литературы, музыки, живописи, хореографии, скульптуры. Формирование знаний, умений, навыков на основе овладения программным материалом.	Программа предусматривает изучение: Основные понятия, умение применять полученные знания в практической, общественной жизни; – раскрытие творческого потенциала детской талантливости, вызвать у детей желание заявить о себе в среде сверстников и взрослых, самоутвердиться, поверить в свою успешность. -накопление знаний о жизни других народов, их культуре, науке, искусстве через драматургический материал -углубление в культуру, историю и традицию театров мира. -учатся выражать ясно для окружающих свои мысли, намерения, эмоции. Осваивая навыки вербального и невербального общения. - проекты, исследовательская работа по изучению творчества писателей, художников, актеров, и т. д.
6	Студия стиля «Пейсли» Разработчики: Селиванова А.Т., Гарифуллина Н.К. Кушилкина И.В. (утв. 2019 г., внесены обновления – 2020г.)	Модифицированная	3 года	Средний школьный возраст	<i>Селиванова А.Т., Гарифуллина Н.К.</i> педагог дополнительного образования	Формирование личности ребенка путем органичного погружения в мир искусства (театра, литературы, музыки, живописи, хореографии) и творчества (моды, дизайна одежды).	Данная программа предполагает дать детям определенный объем знаний в области театра, искусства, стиля, моды, технологии изготовления костюмов, в процессе которых формируются творческие способности. Предлагаемая программа также интегрирует в своем содержании разнообразные образовательные модули («Театральная игра», «Сценическая речь», «Создание коллекции», «Дефиле», «Стиль»).
7	«Экодизайн» , автор-составитель Бешагина Т.Ю., педагог дополнительного образования (утв.2013, обновление – 2018 г., 2020 г.)	Модифицированная, разноуровневая	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	<i>Бешагина Т.Ю.</i> педагог дополнительного образования	научить учащихся вести исследование доступных им задач, развить воображение и мышление, способность организовывать и планировать свою работу, оценивать ее результаты, внедрять их в жизнь, представлять и защищать их. При этом акцент делается не на «раннюю	Стартовый уровень - формирование умения планировать порядок рабочих операций, умение пользоваться простейшими инструментами, знание видов и свойств художественных материалов. Базовый уровень - предполагается углубление полученных знаний, рассматриваются понятия объема, светотени и перспективы, продолжается расширение палитры художественных материалов и техник. Продвинутый уровень - предполагается что дети должны знать и уметь: подбирать материал, учитывая его форму,

						профессионализацию», а на использование потенциала дизайнера для всестороннего развития учащихся.	величину, цвет, название, назначение, уметь красиво, выразительно эстетически грамотно изготовить работу. Использовать базовые знания законов и средств композиции в работе над рисунком
8	«Декор. Совершенство в деталях», автор-составитель Гайсина Ю.А. педагог дополнительного образования, (утв. 2013 год, внесены обновления – 2018г., в 2020 г. внесены изменения ПДО Закировой Л.Р.)	Модифицированная разноуровневая	4 г.о.	Младший и средний и старший школьный возраст	Закирова Л.Р. педагог дополнительного образования	Освоение обучающимися технологий изобразительного и прикладного искусства, раскрытие творческого потенциала через использование собственных оригинальных созданий творческих работ.	По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности программа интегрированная, на основе комбинирования нескольких видов деятельности (изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество). Она объединяет в целое отдельные области изучения изобразительного и прикладного искусства на основе единства творческих познаний; выявляет единое основание в образовательной деятельности - освоение различных техник работы с разнообразными художественными материалами, как ключевой момент эффективности применения полученных знаний для успешного решения творческих задач. Программа предусматривает знакомство с разными техниками декорирования предметов и созданию новых. Также дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению. На основе изготовления, просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника-оформителя, художника, скульптора. Учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Дети фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения о выполнении той или иной работы, развивают художественный вкус. Развивает творческие способности, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе, приобщает детей к продуктивной творческой жизни.

Физкультурно – спортивное направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	«Пируэт», автор-составитель Витакова З.И., педагог дополнительного образования	Авторская разноуровневая	4 года и более	5-12 лет	Витакова З.И., педагог дополнительного образования	Применяя элементы гимнастики и танца, добиться гармоничного развития и творческого долголетия занимающихся.	Программа направлена на приобщение занимающихся к миру танца, обучение выражать через танец различные мысли, чувства человека; формирование жизненно-важных двигательных умений и навыков; воспитание моральных и волевых качеств; обучение основам танцевального искусства и музыкальной грамоты. Элементы танца, гимнастики и

	(утв.2011г., обновления – 2018 г., 2020 г)						музыки в процессе обучения тесно взаимосвязаны, дополняют друг друга. Основные разделы программы - обучение элементам гимнастики, классического танца, народного танца.
2	«Учитесь шахматам» , автор-составитель Афанасьева Н.М., педагог дополнительного образования . утв. в 2017 г., обновление 2018 год.	Модифицированная, разноуровневая	2 г.о.	Дошкольный и младший школьный возраст	<i>Кондрашкина М.А.</i> педагог дополнительного образования	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, логического мышления, способности к анализу и обобщению, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.	Особенности программы: -На занятиях широко применяются шахматные сказки (в соответствии возрасту); -Большое значение уделяется межпредметным связям; используются логические головоломки, игры с буквами и словами, скороговорки и др.; -Программа – здоровьесберегающая: из всего многообразия шахматного материала отобран материал максимально доступный для учащихся данного возраста; -На занятиях дети решают занимательные задания, на занятиях нет проигравших, учебные партии дети разыгрывают с педагогом в своеобразных сеансах одновременной игры, в которых положения для разыгрывания подбираются такие, чтобы ребенок смог обязательно обыграть педагога. Тем самым педагог создает ребенку на занятиях ситуацию успеха и мотивирует его на обучение.

Техническое направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	«Столяр - конструктор» , автор-составитель Софронов В.Н. - педагог дополнительного образования (утв. 2007г.), обновления – 2018 г., 2020г.)	Модифицированная	3 г.о. и более	Средний и старший школьный возраст	<i>Софронов В.Н.</i> педагог дополнительного образования	Развитие у школьников интереса и активной творческой деятельности.	В программе объединения «Столяр - конструктор» предусмотрено ознакомление учащихся с характером трудовой деятельности по профессиям данного профиля, расширение представлений о породах и технологии точения древесины, знакомство с техническими операциями по ручной и токарной обработке древесины, способствование рациональному использованию свободного времени учащихся, содействие профессиональному самоопределению школьников, создание условий для развития толерантной личности, воспитание чувства коллективизма, взаимопомощи, ответственности.
2	«Веселый компьютер» , автор-составитель Галимова Р.А., педагог	Модифицированная	1 года	Дошкольный возраст	<i>Гайнутдинов Т.А.</i> педагог дополнительного образования	<u>обучающие:</u> создание базы знаний связанной с информатикой, оперативное использование этих знаний для решения любых задач; <u>развивающие:</u> развитие образного	Программа «Веселый компьютер» рассчитана на детей 6-8 лет и предназначена для освоения ими навыков пользования компьютером, развития у них логического мышления и творческих способностей. На занятиях ребята учатся общаться, высказывать свое мнение, работать в группе, получают знания о вычислительной технике, о

	дополнительно о образования обновления внесены –в 2018 г., 2020 г. ПДО Гайнутдиновым Т.А.					и логического мышления, раскрытие творческих способностей и наклонностей детей; формирование мотивации к использованию собственных талантов, интереса к решению учебных и жизненных задач, создание, высоких стартовых возможностей для адаптации и обучения в начальной школе; <u>воспитывающие:</u> развитие умения работать в группе, самостоятельно оценивать и анализировать свою деятельность и уважительно оценивать и анализировать деятельность других ребят в совместном освоении курса, воспитание положительного отношения к сверстникам и взрослым	построении простых алгоритмов и моделей, знакомятся с теорией множеств и логическими построениями. Дети приобретают навыки работы с доступными программными средствами.
3	«Мегабайт», автор-составитель Лихачева А.А., педагог дополнительного образования (утв. 2017 г., обновление 2018г. В 2020 году обновления внесены ПДО Гайнутдиновым Т.А.).	Модифицированная, разноуровневая	4 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Гайнутдинов Т.А. педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей обучающихся средствами компьютерной графики, видеомонтажа и трехмерного моделирования	Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является широкий охват вопросов, связанных с видами и возможностями компьютерной графики. Курс является необходимой базой для последующего освоения навыков трехмерной графики, верстки, предпечатной подготовки и профессионального компьютерного видеомонтажа.
4	«Робототехника», автор-составитель Борисов Е.О. педагог дополнительного образования (утв.2018 г.,	Модифицированная	2 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Борисов Е.О. педагог дополнительного образования	Создание условий для изучения основ алгоритмизации и программирования с использованием робота Lego EV3, развития научно-технического и творческого потенциала личности ребёнка путём организации его деятельности в процессе интеграции начального	Настоящий курс предлагает использование образовательных конструкторов Lego EV3 как инструмента для обучения школьников конструированию, моделированию и компьютерному управлению на уроках робототехники. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу. При построении

	обновление в 2020 г.)					инженерно-технического конструирования и основ робототехники.	модели затрагивается множество проблем из разных областей знания: естественные науки: технология (проектирование) и (реализация проекта), математика, развитие речи.
5	« Robot Generation », автор-составитель Борисов Е.О. педагог дополнительного образования (утв. 2020 г.)	модифицированная	3 г.о.	8-15 лет	<i>Борисов Е.О.</i> педагог дополнительного образования	Формирование практических умений и навыков в области конструирования.	Обучение по данной программе создает благоприятные условия для более раннего «погружения» учащихся в мир логики, математического моделирования, для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Она рассчитана на сотворчество и сотрудничество педагога и учащихся. Данная программа дает возможность детям творчески мыслить, находить самостоятельные индивидуальные решения, а полученные умения и навыки применять в жизни. Развитие творческих способностей помогает также в профессиональной ориентации подростков.
6	« PRO – фото », автор-составитель Кочеткова И.Е., педагог дополнительного образования (утв. 2019 г.)	Модифицированная	1 г.о.	средний и старший школьный возраст	<i>Кочеткова И.В.</i> , педагог дополнительного образования	создание условий для развития интереса к цифровой фотографии, развития личности ребёнка, способного к творческому самовыражению, через освоение цифровой техники и овладение навыками фотографирования.	В процессе реализации программы дети овладевают техникой и художественными приемами фотографирования; приобретают навыки организации фотовыставок; приобретают навыки работы в фоторедакторах. Основной акцент в занятиях делается на художественные, творческие аспекты фотографии и на практическую отработку пройденного теоретического материала. В программе, помимо теоретического материала, практические занятия и обширные задания: съёмка пейзажа, съёмка объектов с выбранной глубиной резкости, съёмка портрета в экстерьере. Подразумевает выражение человеком своего миропонимания через изобразительное искусство, поэтому главным в творческих работах обучающихся становятся их чувства, переживания, настроение, отношение к окружающему миру.

Социально-педагогическое направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	Школа раннего развития « Островок » (две программы)	Модифицированная	1 год	Старший дошкольный возраст	<i>Чернышева А.Ю., Манакова Г.Л.</i> педагоги дополнительного	Создание педагогических и социально-психологических условий для достижения	Программы ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития. Особенностью содержания

	составлены под <i>Чернышевой А.Ю., Манаковой Г.Л.</i>)				образования	ребенком определенного уровня развития личности, психологической готовности к школе.	подготовки к школе является его интегрированная основа. Программа «Островок» не только ставит своей целью подготовить ребёнка к обучению в школе, но и носит развивающий характер. Программы имеют модули -«Логика» (основы математики, логики); - «Обучение чтению и развитие речи»; - «Основы письма и развитие мелкой моторики» (развитие новых двигательных навыков, рисование, пальчиковая гимнастика)
2	Школа раннего развития «Почемучка» (две программы составлены под <i>Чернышевой А.Ю., Манаковой Г.Л.</i>)	Модифицированная	1 год	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	<i>Чернышева А.Ю., Манакова Г.Л. Балахонцева А.Ю.</i> педагоги дополнительного образования	Содействовать формированию познавательных способностей и мыслительной активности.	Программа построена в соответствии с логикой психического развития дошкольников: мышления, воображения, внимания, объяснительной речи, произвольности процессов, ценностного отношения к окружающему миру и к себе и др. В первую очередь в данной программе решается задача не по обучению, а по развитию психики ребенка. Для реализации поставленных целей была разработана образовательная программа, включающая в себя такие разделы, как «Звукарик», «Заниматика», «Окружающий мир», «Развитие речи и подготовка руки к письму».
3	«Учимся играя», клуб игры на гитаре, автор-составитель Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования (обновл. 2018г., 2020 г.)	Модифицированная	2 г.о.	Средний и старший школьный возраст	<i>Артемьева Е.В.</i> педагог дополнительного образования	Развитие музыкальных и эстетических способностей подростка через овладения искусством исполнения на гитаре.	Для обучения игре на гитаре педагогом выполняются следующие задачи: - Знакомство с инструментом, правильное расположение. - Правильная посадка, постановка рук - Дать основы музыкальной грамоты, цифровом обозначении аккордов. - Научить технике аккомпанемента. - Работать с песенником, подбирать по слуху.
4	«Клуб интересных дел» , автор-составитель Кочетова В.П., методист (утв. 2015г.) Обновление 2018, 2020 г., внесены методистом	Модифицированная	3 год	Средний школьный возраст 12-15 лет	<i>Гильмутдинова А.Р.</i> методист по работе с детскими общественными организациями	Выявление лидеров и создание условий для развития лидерства в детских объединениях; обращение к личностным проблемам обучающихся, формирование их нравственных качеств, творческой и социальной активности.	Программа «КИД» индивидуальна: ее задача помочь, побудить к активным действиям, самосовершенствованию, программированию своего будущего. Она предполагает выявление, стимулирование и подготовку лидеров, т.е. тех ребят, которые в наибольшей степени пользуются авторитетом у товарищей и стремятся их вести, за собой вовлекая в интересные различные дела. В содержание данной программы вошли коррекционные, развивающие занятия, упражнения, проведение внеклассной работы (акции, экскурсии)

	Гильмутдиновой А.Р.						
5	« Познай себя » Клуб общения «Шанс», автор-составитель Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования (утв. 2007г, обновление, 2018г., 2020г)	Модифицированная	2 г.о.	Старший школьный возраст (14 – 18 лет)	<i>Артемьева Е.В.</i> педагог дополнительного образования	Создание условий для формирования духовно – развитой, творческой, нравственно – и физически здоровой личности, способной на созидательный выбор жизненной позиции, на самостоятельную выработку идей на уровне социокультурных условиях.	Занятия в клубе дают возможность обучающимся познать себя и научиться управлять своим внутренним миром. В ходе проведения занятий решаются вопросы развития личности, формирования коммуникативных навыков, оказания психологической помощи и поддержки.
6	« Азбука безопасности », автор-составитель Хисамиева Л.А., педагог дополнительного образования, (утв.2020год)	модифицированная	3 г.о. и более	7-12 лет	<i>Хисамиева Л.А.</i> педагог дополнительного образования	Воспитание навыков безопасного поведения на дорогах, предупреждение дорожно-транспортного травматизма, повышение правовой культуры, укрепление здоровья и развитие способностей воспитанников	Программа ставит перед собой задачу пропаганды правил безопасного поведения на дорогах. Основная идея - донести знания, выработать в детях потребность в соблюдении правил дорожного движения для самосохранения. Программа дополнена другими дисциплинами, способствующими личностному развитию ребенка, развитию его творческих способностей, что, в свою очередь, позволяет повышать общую культуру подрастающего поколения, культуру его поведения на дорогах, формировать крепкую базу для становления ребенка как грамотного участника дорожного движения.
7	« Аистёнок » (платные услуги), составитель Ячина Т.В, педагог дополнительного образования (утв.2018год, обновление 2020г.)	модифицированная	1 г.о.	3 года	<i>Ячина Т.В.</i> педагог дополнительного образования	Ознакомить детей с основными видами изобразительного искусства – живопись, графика, лепка, аппликация.	Данная программа предназначена для развития мелкой моторики рук, глазомера, уверенности руки и точности движения, умения соотносить цветовую гамму с образом, пространственного представления, воспитывается самостоятельность, аккуратность, усидчивость. В основе занятий лежат приемы размазывания, печатания, аппликация, пальчиковая гимнастика.
8	Пчёлка (платные услуги) автор-составитель Бешагина Т.Ю., Педагог дополнительного образования	Модифицированная	1 год	Средний дошкольный возраст	<i>Бешагина Т.Ю.</i> педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей каждого ребенка: воображения, умения видеть образ, наблюдательности, объемно – пространственного мышления и фантазии.	В программе представлен курс комплексных занятий по развитию творческих способностей, и включает в себя занятия лепкой, рисованием, аппликацией. В процессе усвоения курса дети обучаются техническим приемам, способам изображения в разных видах изобразительной деятельности, развитие у ребенка глазомера, мелкой моторики, представления о геометрических формах,

	(утв. 2008, обновления – 2018г., 2020г.)						уверенности и точности движения, умения соотносить цветовую гамму с образом, развитие творческого мышления, усидчивости, трудолюбия
9	« Моё право », автор-составитель Иванова М.В., педагог дополнительного образования (утв. 2020 год)	модифицированная	3 г.о.	11-16 лет	<i>Иванова М.В.</i> , педагог дополнительного образования	Формирование правовой культуры учащихся, развитие гражданской ответственности, уважения к правам и свободам другого человека, через ознакомление их с основными правами на основе нормативно-правовых документов международного, федерального, регионального уровней.	Программа ориентирована на реализацию современной системы правового обучения и воспитания подростков, в рамках которой возможно решение целого комплекса общественных проблем, таких как социальная адаптация, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, создание условий для социальной адаптации личности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым ценностям и институтам, правопорядку, а также используя творческий потенциал учащихся, формирование таких основополагающих компетенций, как критическое мышление, коммуникативные навыки, умение действовать в условиях многозадачности. Программа объединяет правовой материал с иной информацией о человеке и обществе (мораль, политика, экономика и т.д.). Она служит дополнением к правовому блоку образовательной области «Общественные дисциплины», изучаемому в основной школе и углубляет очень важный аспект правовой подготовленности личности, связанной с механизмами защиты гражданином своих прав, соблюдением им своих обязанностей. Программа дает учащимся сведения практического характера, знакомит учащихся с социально-правовыми проблемами общества (на примере школы, коллектива) и способами их решения, опираясь на конкретные нормы российского и международного законодательства, предполагает овладение умениями применять полученные знания и основные способы деятельности для анализа социальных и правовых норм относительно конкретных условий их реализации, выбора правомерных моделей поведения, реализацию гражданского правозащитного активизма.
10	« Юный финансист », автор-составитель Храмова И.П., педагог дополнительного образования (утв. 2020г.)	модифицированная	1 г.о.	8-10 лет	<i>Храмова И.П.</i> , педагог дополнительного образования	Формирование экономического образа мышления через решение элементарных вопросов в области экономики семьи	Программа помогает учащимся адаптироваться к сложным условиям рыночной экономики, подготавливаются к самостоятельной жизни независимо от избираемой области профессиональной деятельности, смогут ориентироваться в некоторых экономических вопросах и проблемах, что позволит им уверенно чувствовать себя в дальнейшем. А так же в том, что у детей формируются базовые экономические и финансовые знания в единстве с системой нравственных

							и духовных ценностей. При изучении тем программы учащиеся смогут познакомиться с понятием деньги и семейный бюджет, они узнают, какие существуют риски потери денег и как защититься от этого, каким образом взаимодействуют семья и государство, и каким образом может помочь семье финансовый бизнес.
--	--	--	--	--	--	--	---

Туристско – краеведческое направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	«Юный краевед» , автор-составитель Иванова М.В., педагог дополнительного образования (утв.2020г.)	модифицированная	2 г.о.	8-11 лет	<i>Иванова М.В.</i> , педагог дополнительного образования	Формирование интереса обучающихся к культурному наследию, историческому прошлому и настоящему Республики Татарстан, Лениногорского района, города Лениногорска на основе познавательной, практической и исследовательской деятельности.	Программа ориентирована на изучение историко-краеведческого наследия своей малой Родины – города Лениногорска, Лениногорского района как части России. Большое значение программа придает краеведческой работе с пожилыми жителями района, носителями изучаемой истории, культуры и традиций Лениногорского района, Республики Татарстан. Она помогает лучше понять закономерности исторического процесса, концентрирует и обогащает знания, развивает познавательные интересы учащихся, приобщает их к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения.
2	«В краю родном» , автор-составитель Гильмутдинова А.Р. педагог дополнительного образования (утв. 2018, обновление 2020г.)	Модифицированная разноуровневая	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	<i>Гильмутдинова А.Р.</i> педагог дополнительного образования	Формирование у детей интереса к культурному наследию, историческому прошлому и настоящему Республики Татарстан, Лениногорского района, города Лениногорска на основе познавательной, практической и исследовательской деятельности	Программа имеет образовательные модули, что позволяет обучающимся на каждом уровне получить знания и достигнуть высоких результатов в области краеведения, изучая прошлое своей страны, участвуя в конференциях и конкурсах разного уровня.
3	«Юные туристы» , автор-составитель Федянина С.В., педагог дополнительного образования (утв.– 2016 г., обновление 2020).	Модифицированная	3 г.о.	Средний и старший школьный возраст	<i>Федянина С.В.</i> педагог дополнительного образования	Организация физического воспитания, пропаганды здорового образа жизни, оздоровительно-спортивной работы, обучения навыкам туризма.	Программа построена по принципу системы взаимосвязанных форм обучения, организации физического воспитания и внедрения пропаганды здорового образа жизни. В целом программа нацелена на оздоровительную работу с учащимися на занятиях и во внеурочное время. Программа предполагает овладение знаниями и умениями в различных областях: техника и тактика спортивных походов, топография и ориентирование, организация туристского быта, физиология и медицина, экология, особенности организации питания в походе, что позволяет формировать экологическое мышление обучающихся,

							создает условия для их самоопределения, формирования общей культуры. В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.
--	--	--	--	--	--	--	---

Естественнонаучное направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	« Наш дом-Земля », автор-составитель Даулетшина А.Ф., педагог дополнительного образования (утв. 2018, обновление 2020г.)	Модифицированная, разноуровневая	4 года	Младший, средний школьный возраст	<i>Даулетшина А.Ф.</i> , педагог дополнительного образования	Формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания, понимание сущности взаимоотношений живых организмов с окружающей средой, соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования.	Программа «Наш дом-Земля» направлена на получение детьми начальных знаний об экологии, растительном и животном мире, о факторах которые оказывают влияние на окружающую среду, разнообразить знания о мерах защиты окружающей среды, о развитии человечества и его постепенного влияния на природу. В процессе общения с природой и окружающим миром ребенок учится говорить, мыслить, общаться, осваивать нормы социальной и экологической культуры. В процессе обучения по программе, дети получают знания о живой и неживой природе, экосистемах, взаимосвязи в природе и места человека в окружающей среде, о законах природы, правилах поведения в природе человека, об охране природы, научатся проводить лабораторные, экспериментальные работы, делать проекты.
2	« Зеленые ладошки » автор-составитель Даулетшина А.Ф., педагог дополнительного образования (утв. 2017г., обновление 2018, 2020г)	Адаптированная	2 г.	Дети с ОВЗ 6-9 лет	<i>Даулетшина А.Ф.</i> , педагог дополнительного образования	Создание оптимальных условий для обучения детей с ОВЗ с целью развития их потенциальных возможностей, формирования ключевых компетентностей и особых средств овладения необходимым программным содержанием, обеспечивающим продвижение ребенка в личностном и социальном развитии.	Занимаясь по программе, ребенок с ОВЗ учится устанавливать существующие в природе взаимосвязи между объектами и явлениями, средой обитания, поведением и повадками животных, последовательной сменой сезонов и изменениями, происходящими в живой и неживой природе. Темы изучения: общая экология (факторы не живой и живой природы). Земля – единая экосистема. Растения (уход за комнатными растениями) Животные (наблюдение и уход за животными живого уголка)
3	« Английский для каждого », автор-составитель Макарычева З.А., педагог дополнительного образования	Модифицированная	4 г.о.	Младший и средний школьный возраст	<i>Макарычева З.А.</i> , педагог дополнительного образования	Формирование навыков самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики, предложенной программой, и в приобретении элементарных страноведческих	Обучение по программе позволяет практически и творчески применять полученные знания, умения и навыки при общении на английском языке; начать, поддерживать и закончить разговор в различных ситуациях общения; высказаться об увиденном, прочитанном и пережитом, распросить собеседника, выразить свои чувства, пожелания, кратко передать содержание текста; выделить основную мысль сообщения,

	(утв. 2015г., обновление программы 2018 г., 2020г.)					знаний.	сформулировать ее на английском языке; - передать основное содержание услышанного с опорой на зрительные наглядности и без нее; - выразить свое отношение к услышанному. - понимать основное содержание прочитанного и реагировать на него; - озаглавить текст, составить план и сделать выписки из текста по каждому пункту плана; - передать основное содержание текста своими словами; - ответить на вопросы к тексту. - написать орфографический диктант; - задавать и отвечать письменно на вопросы; - составить план устного высказывания; - написать письмо, поздравительную открытку и правильно оформить конверт.
4	«Исследователь и природы» , автор-составитель Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования (утв. 2018, обновление 2020г.)	Модифицированная, разноуровневая	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	<i>Кушилкова И.Е.</i> , педагог дополнительного образования	Формирование осознанно-правильного отношения к природе на основе приобретённых базовых знаний в области экологии, биологии посредством опытнической и проектно-исследовательской и природоохранной деятельности..	Обучение по программе дает возможность всем детям независимо от способностей и уровня общего развития более глубокое изучение материала в изучении основ биологии и экологии, многообразия и уникальности растений и животных родного края. Данная программа предполагает дать детям определенный объем знаний в области биологии, экологии, в процессе которых формируются познавательные и творческие способности, воспитывается правильное отношение к природе. Особое внимание уделяется деятельности учащихся по изучению и охране окружающей среды, исследовательской работе, опытнической работе на учебно-опытном участке, а также обучению приемам сохранения своего здоровья и природоохранной деятельности. Содержание программы образовательного материала по природоведению, экологии, географии, биологии способствуют формированию целостного восприятия окружающего мира, формированию экологической культуры учащихся.
5	«Litte stars» , автор-составитель Ивашечкина А.В., педагог дополнительного образования (утв.2019г.)	модифицированная	1 г.о.	5-6 лет	<i>Пархоменко Е.А.</i> , педагог дополнительного образования	Развитие лингвистических способностей детей посредством активизации их творческой деятельности. Создание условий для формирования высокого уровня мотивации ребёнка к изучению английского языка через использование разнообразного, доступного для освоения языкового материала.	Программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка, на развитие интеллектуальных, речевых способностей. В процессе обучения воспитанники знакомятся с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития, приобщаются к культуре англоязычных стран с помощью детского фольклора.

6	<p>«Speaking English», автор-составитель Ивашечкина А.В., педагог дополнительного образования (утв. 2013 г., обновление 2018, 2020г.)</p>	<p>Модифицированная разноуровневая</p>	<p>4 год</p>	<p>Средний и старший школьный возраст</p>	<p><i>Пархоменко Е.А., Гафиятуллина А.Н.</i> педагог дополнительного образования</p>	<p>Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной; понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире.</p>	<p>В процессе обучения по программе особое внимание отводится обучению диалогической речи. Для обучения диалогической речи в каждом цикле отводятся специальные занятия, на которых учащиеся с помощью функциональных опор овладевают такими речевыми функциями, как запрос информации, объяснение, согласие, описание, обещание, отказ, соглашение, приглашение, извинение, обмен впечатлениями, побуждение к действию и др. Акцент при обучении диалогической речи делается не на репродукцию образцовых диалогов, а на развитие механизмов диалогического общения: развитие реакции на реплику собеседника, выбор адекватной стратегии и тактики общения, перехват инициативы и т.д. Программа обучает применять полученные знания в практической, общественной жизни; углубленное изучение культуры, истории и традиций стран изучаемого языка, предполагает составление диалогов, ответы на вопросы в пределах пройденных тем, описание предметов, картинок, составление проектов.</p>
---	--	--	--------------	---	--	--	---